

Anne Goro Tronsmo Haugland

Personopplysninger	Sivilstand: Ugift Født: 07.01.1987 Førerkort: kl. B
Utdanning	April 2015 – April 2016 Session Studio E39 Komposisjon August 2015 – Juni 2016 Skolen For Samtidsdans Dans og koreografi August 2013 - Mai 2014 Bårdar Akademiet Danselinje August 2012 - Mai 2013 Bårdar Akademiet Bergen Danselinje August 2011 - Mai 2012 Risøy Folkehøyskole Stipendiat August 2010 - Mai 2011 Risøy Folkehøyskole August 2003- Juni 2006 Foss videregående skole Oslo Musikklinja, generell studiekompetanse Elevrådsrepresentant 2003/2004 August 2002- Juni 2003 Scuola di musica di Lago Trassimeno Italia Musikkstudium Fullført eksamen for ett års studium August 2002 – Desember 2002 Università per Stranieri Italia Italiensk språk-kurs ved universitet 1995-2003

	Barratt Dues Musikk institutt Fiolin studie
Interesser og aktiviteter	Fiolin – Spilt i 21 år Band – Spilt i 10 år Dans – Danset i 5 år
Språk	Norsk , flytende skriftlig og muntlig Engelsk , flytende skriftlig og muntlig Italiensk , mestrer skriftlig og muntlig
Arbeidserfaring	Januar - 2016 Dagens Tema “En Helt Vanlig Dag” Dansekunstner, komponist, prosjektleder Oktober – 2015 Urfremføring av verk på Oseana Komponist Oktober - 2015 Hallo & Vin Komponist, koreograf, dansekunstner Mars - 2015 Body Draws Circles Dansekunstner, musiker 2014 – 2015 Studio E39 Diverse arbeid 2014 “Shadow Puppeteer”, Sarepta Studio Studiomusiker Mai- 2014 Body Draws Circles Dansekunstner, musiker, komponist April-Juni 2013 Havfest Bevegelig musiker, Regiassistent Mai 2013 Dans Et Sted, Dansens dag Musiker, komponist

Februar-Mars 2013
Grøne Sjøar go Blått Blod
Musiker, sanger og improvisatør

Desember 2013
Fjellgran AS
Juletreseiger

August 2012 – Mai 2013
Rock'n'Rolf's Danseskole
Resepsjonist

Mai-Juni 2011
Havfest
Bevegelig musiker

Juni-Juli 2011
Den Norske Opera
Produksjonsassistent

Januar-Juli 2011
Oslo Kru
Stagehand
Sceneteknisk arbeid

Januar-Juni 2010
Black Box Teater
Scenetekniker

Oktober-Januar 2009/10
Stiftelsen Opera Omnia
Musiker
Studio- og Livearbeid

2005-2009
Lamia, diverse turnering
Bandmusiker, komponist

(Februar-September 2009 - Reise i Asia
og Australia)

Desember-Januar 2008/09 og 2009/10
Ullkilden
Salgsmedarbeider

November 2006 – November 2008
Norsk Musikkforlag, noteavdeling
Oslo
Heltidsansatt butikkmedarbeider

September – Oktober 2006:
Ultima kulturfestival
Oslo
Produksjonsassistent

Januar – juni 2006

	<p>Stiftelsen Opera Omnia Oslo Musiker Studioarbeid</p> <p>August 2003 – Juni 2006 Privatundervisning Oslo Fiolinundervisning</p> <p>August – desember 1998 Steensrupsgate Borettslag Oslo Renhold</p> <p>Januar 1998 – juni 1998 Osloposten Oslo Avisbud</p> <p>Januar 1998 – august 1998 Stiftelsen Opera Omnia Oslo Artist</p> <p>Januar 1995 – januar 1997 NRK Oslo Skuespiller</p>
Mottatte utmerkelser	Masterclass-utmerkelse v/ undervisning av Emanuel Herwitz
Referanser	<p>Hege Gabrielsen, Havfest og Body Draws Circles: 924 11 261</p> <p>Ragnhild Tronsmo Haugland, Sarepta Studio AS: 91707884</p> <p>Odin Nordhagen, videokunstner og poet, Digital 7: 959 78 775</p> <p>Ståle Tråsdahl, Den Norske Opera: 47 91 55 39</p> <p>Anne Cecilie Winther, Oslo Kru: 22 41 31</p>

11

Jean Vincent, Black Box Teater: 23 40 77
78

Lise Nordhagen, Ullkilden: 99 39 78 82

Glenn Erik Haugland, Stiftelsen Opera
Omnia: 95 83 33 39

Espen Kregnes, Norsk Musikforlag: 976
61 180

Mette Steensrup, NRK: 99 72 96 90

Johan Hval, Sameie Stenrupsgate 17:
41 23 73 26

Nora Gjesti Tjäder, SOS-Rasisme: 41 63
71 05

Hild Borchgrevink, Ultima-festivalen: 22
40 18 96

Nina Habbestad, Ultima-festivalen: 22 40
18 96